

MEMORIAL DESCRITIVO

**BERÇÁRIO E JARDIM DE INFÂNCIA -
10º CONCURSO CBCA PARA ESTUDANTES DE ARQUITETURA 2017**

1 LOCALIZAÇÃO

Para a implantação do projeto, foi escolhido o bairro Cabana do Pai Tomás, na cidade Belo Horizonte, Minas Gerais. O Aglomerado é um dos maiores do país. O Lote em questão está situado na Av. Amazonas, uma das principais avenidas de Belo Horizonte, que liga o centro da cidade à região metropolitana, e por onde passam a maioria das linhas de ônibus, principal meio de transporte da capital. A localização é estratégica pois está dentro da rota que os pais devem percorrer para pegar transportes públicos que dão acesso aos bairros centrais, maior zona de trabalho. A geomorfologia do lote é ideal pois se trata de um lote com apenas 3% de inclinação, o que facilitou a implantação do edifício, por estar em uma Avenida importante, o edifício deve ter um porte que chame a atenção, para uma Vila hoje escondida “no quintal” da avenida, pretende-se com a implantação de uma edificação deste porte mudar a roupagem da avenida, que hoje tem vários edifícios neoclassicistas totalmente degradados, acreditamos poder avivar a vizinhança atraindo novos usos e segurança para área.

2 FUNDAMENTOS ARQUITETÔNICOS / PROPOSTA

O partido arquitetônico seguido baseou-se nas necessidades das crianças e dos pais, considerando aspectos sociais, físicos e psicológicos,

constando de um atendimento especial tanto à segurança das crianças quanto os equipamentos e acessos principais. A elaboração do projeto arquitetônico levou em conta o programa de necessidades dos berçários e jardins de infância e seus usuários, com uma distribuição setorizada entre os pavimentos. Possui dois pavimentos, com acesso ao segundo com rampa, facilitando mães e funcionários a se deslocarem com os bebês, e uma escada a parte. As salas de atividades apresentam-se no pavimento térreo para evitar a locomoção das crianças de um pavimento para o outro. A volumetria foi pensada de forma a valorizar o uso do aço, trazendo as estruturas aparentes e o uso de chapas metálicas vazadas e perfuradas em suas fachadas. O principal conceito utilizado é integrar o meio ambiente com as tecnologias e o aço, contendo espaços de vegetação generosos, constando de diferentes espécies de árvores, além de jardins verticais e horizontais, trazendo uma maior proximidade das crianças com a natureza. A fachada frontal consta de uma chapa metálica em aço corten com um desenho remetente a uma árvore. A chapa também remete aos eucaliptos que existiam no bairro e eram usados de cabana pelos moradores. O aço foi utilizado de outras formas, como nos brinquedos para as crianças e mobiliários. Para as vedações, foi utilizado *drywall* devido à rapidez de sua

aplicação e possíveis alterações e reformas, além do isolamento de ruídos contribuindo para tornar os ambientes mais confortáveis.

3 FUNDAMENTOS ESTRUTURAIS

A estrutura foi dada em cima de uma malha de 9x8m, a partir daí usou-se de apoio as tabelas do Yopanan para o pré-dimensionamento das mesmas. As vedações foram divididas em 3 categorias, opacada – Drywall, translúcidas – Vidro, e semi-translúcidas – Chapas perfuradas. A Laje escolhida foi a SteelDeck, pois apresentam bom comportamento em situação de incêndio, além de dispensar escoramento e reduz os gastos com desperdício de material; facilidade de instalação e maior rapidez construtiva. Para cobrir o pátio foi pensada na treliça espacial metálica, uma vez que a mesma pode atingir grandes vãos, como é o caso do projeto que possui o maior vão de 20 metros e o menor de 12,50 metros. Para o pré-dimensionamento, segundo Yopanan, a treliça possui 2 metros de altura e está apoiada nos pilares das salas e sobreposta a platibanda das edificações. O uso de contraventamento não é necessário considerar a ação do vento para o dimensionamento da estrutura em edifícios baixos, ao contrário de edificações mais altas. Porém, mesmo que o projeto tenha somente dois pavimentos, foi aplicado o contraventamento nos pilares da platibanda, devido a esbeltez que pode ser decorrente da treliça espacial.