

TEATRO

O teatro é inserido na região mais acidentada do terreno, e por isso aproveita uma área não habitável para inserir um elemento de grande dimensão, tanto em área como em altura. Com uma cobertura verde possibilita o uso em um local que anteriormente não era possível acessar. A área de máquinas e de equipamento se localiza em um nível acima da platéia, possibilitando o direcionamento e o controle do maquinário sem precisar içá-lo ou transpor através de pequenas escadas, justamente porque essa área pode ser acessada por dentro do edifício (cota 746.70). No entanto, passarelas metálicas criam transposições entre os níveis do camarim, a treliça de cobertura (de grande dimensão para poder sustentar os cenários) e o palco, isto é, apesar de ser invisível ao público é completamente integrado à funcionalidade do teatro. Outro elemento importante da disposição do teatro com a topografia é que através do núcleo rígido de escadas de emergência e elevador pode-se levar facilmente materiais para o teatro, pois a cota 731.90 (cota do nível mais baixo do teatro) é a cota da rua Manuel de Souza Moreira, e nesse mesmo nível ficam os depósitos.

