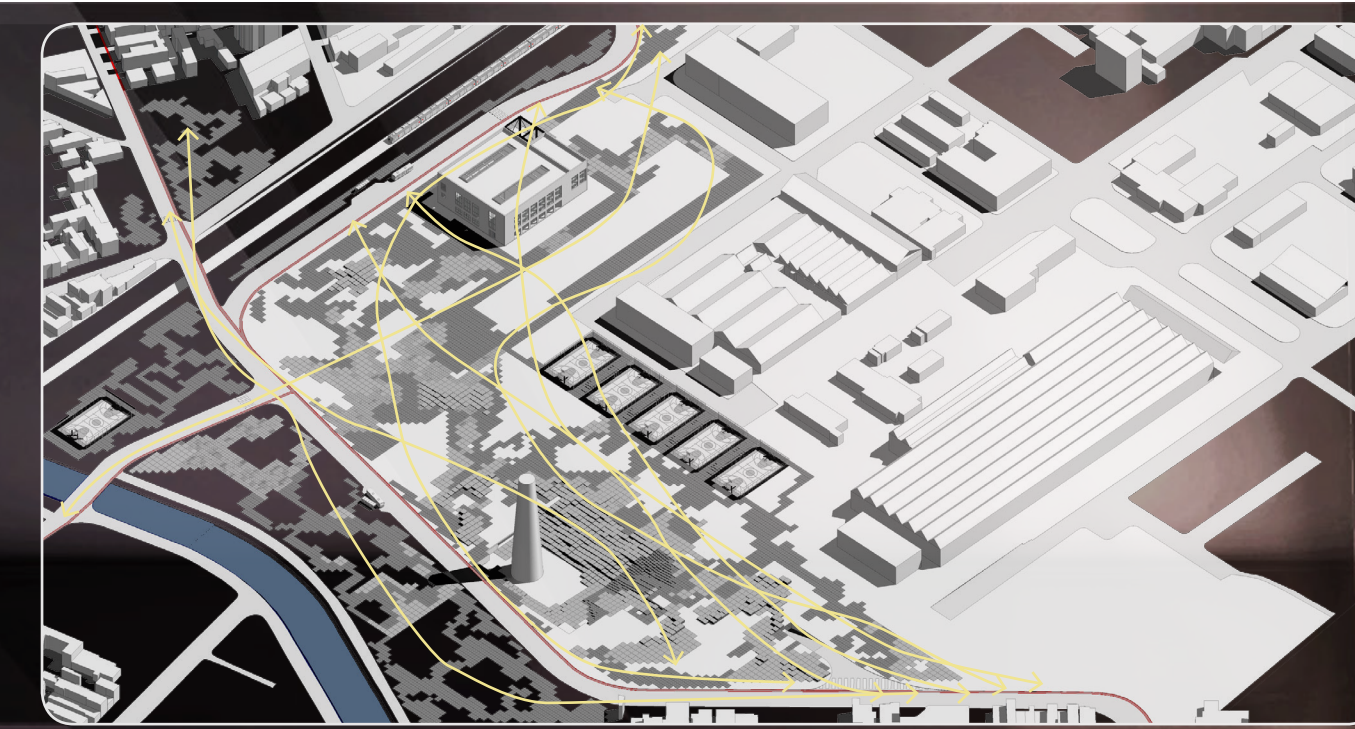


E S T A R

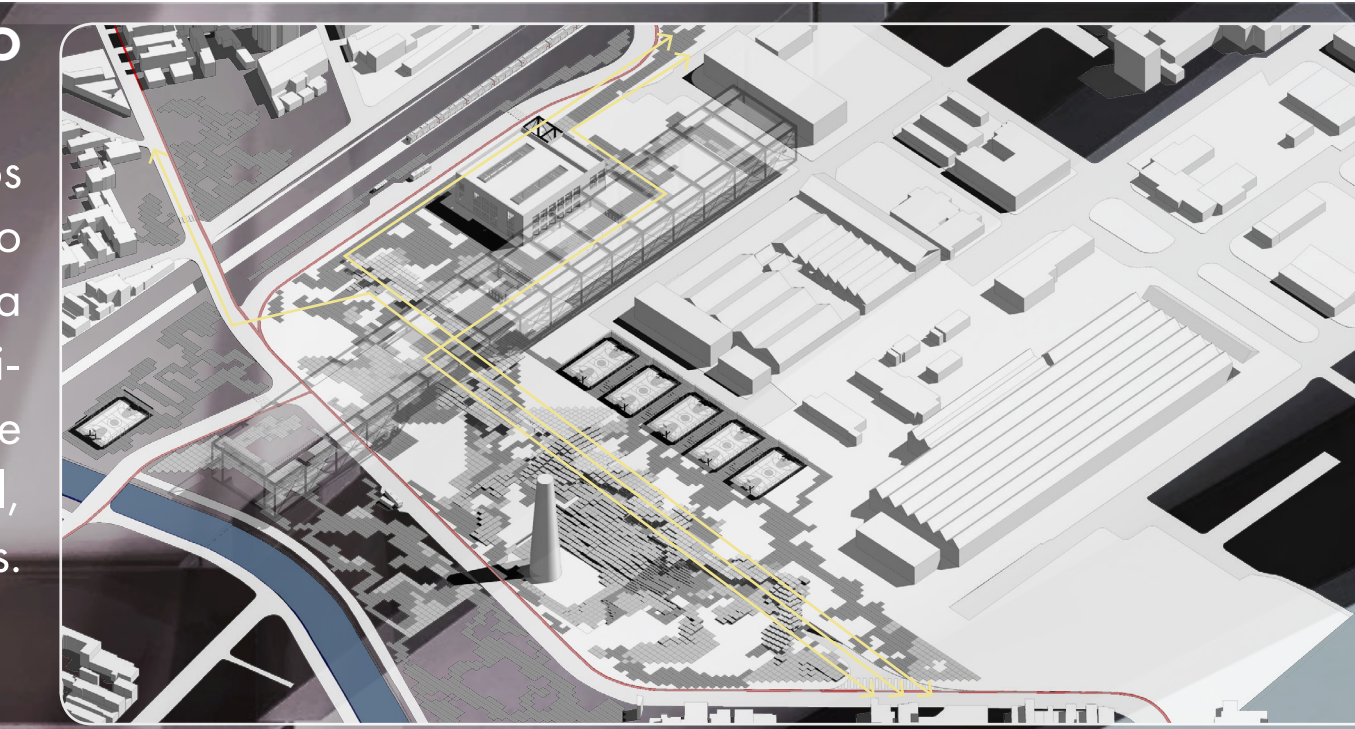
A implantação no terreno proporciona espaços públicos com diferentes qualidades. Onde a nova volumetria encontra os edifícios preexistentes, forma-se uma pequena praça de acesso, que acolhe o pedestre, estabelece relação direta com as antigas estruturas industriais e referencia o centro do bairro, do outro lado da linha férrea. Sob a estrutura metálica em pórtico, uma grande praça coberta abriga o transeunte, atividades de lazer e manifestações culturais. No extenso terreno antes baldio, onde se encontra a antiga chaminé,

único elemento sobrevivente de sua anterior ocupação, é criado um parque público, com novos caminhos e espaços de lazer, convivência, contemplação e atividades variadas. O novo equipamento público é pensado como elemento catalizador das transformações que a região vem passando, visando à valorização da histórica local, de sua diversidade sociocultural e de suas tradições culturais, com a costura e conexão do tecido urbano hoje fragmentado, criando espaços livres e generosos e, proporcionando àquela população maior qualidade de vida, oferecendo novas experiências e possibilidades de vivências ainda mais ricas e diversas.



T É R R E O

Através do desenho de piso adotado, o térreo articula os fluxos e espaços de forma que o pedestre tenha total liberdade ao longo de seu percurso. Com principal objetivo de garantir a conectividade entre os eixos Norte-Sul (Guarulhos-São Miguel), e Leste-Oeste entre os diferentes modais de transporte público existentes, os trajetos permeiam o volume principal, criando uma comunicação entre os espaços de diferentes usos.



M E M Ó R I A

A implantação foi pensada de forma a preservar a memória do terreno - antes pertencente a Cia. Nitroquímica Brasileira - principal agente de desenvolvimento da região. Partindo dessa premissa, as visuais do projeto foram pensadas de modo a destacar o edifícios ainda presentes da antiga e indústria e, principalmente, a chaminé existente. O que antes funcionava como caldeira em um processo fundamental no negócio local, hoje serve de plano de fundo para manifestações culturais e marco visual para a região leste de São Paulo.

