

# PARTIDO E DESENVOLVIMENTO

Pensar como uma criança é o sinônimo de permitir a criatividade fluir e voar longe com a leveza de quem não conhece os limites, tal qual uma borboleta, que, em contrapartida, também apresenta um simbolismo relacionado à fragilidade e ao cuidado.

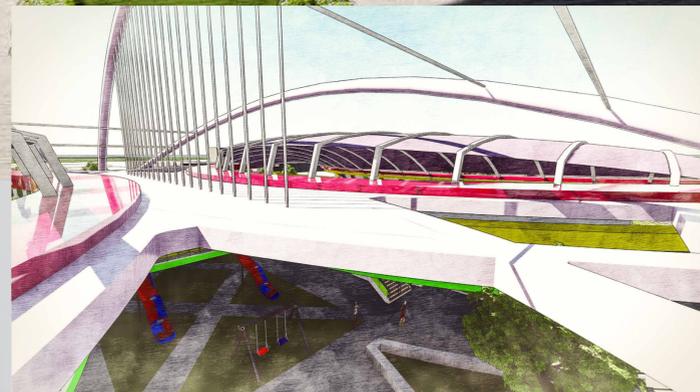
Partindo desse princípio, o projeto adquiriu traços abstratos que remetem a figura da borboleta, utilizando a divisão das asas como uma separação entre o jardim de infância e o berçário, unidos por um vão livre que compõe o corpo da borboleta. Do mesmo modo, apropria-se da ideia da leveza de suas asas para criar uma cobertura inclinada e com aberturas que estabelecem a impressão de movimento.

Por estar localizada em uma área industrial, o entorno apresenta pouca discrepância entre os volumes e cores das construções, de forma que houve também a atenção em destacar o projeto do entorno e torná-lo convidativo. Para isso, além da volumetria, ele emprega o uso de diversas cores vibrantes.

Na execução, por estar em uma região quente e úmida, vãos abertos ou fachadas de vidros não seriam aconselháveis sob o sol intenso que se estende ao longo do dia. Portanto, foram adotadas medidas que permitissem a liberdade nos espaços circundantes à construção, o controle da insolação direta e a integração com a área externa, como o uso de aberturas na cobertura que permitissem a passagem do vento de forma cruzada por toda a edificação – expulsando o ar quente e mantendo as lajes ventiladas –, e o uso de um vão coberto entre os dois blocos para manter livre o fluxo entre ambos.

## I M P A C T O

Após o término, a creche será um marco na região, uma referência visual, pois se trata de uma localidade em desenvolvimento sem muitos prédios altos e com muitas áreas verdes. A cobertura em formato de borboleta chama atenção por sua forma e cores lúdicas. A borboleta tão frágil e linda possui como a origem do seu nome "belbellita", termo originado na palavra "bello"; e com sua forma e estrutura vence ventos e suporta sol e chuva, constituindo-se de um ser extraordinário que inspirou a forma e volumetria do berçário e jardim de infância.



PERSPECTIVA-Vista da cobertura, com abertura para entrada de ventilação cruzada.



PERSPECTIVA-Vista para o patio central e estrutura da cobertura.



PERSPECTIVA-patio lateral com vista dos pilares com efeito lúdico.